Puntos de especial interés:

La promoción de adolescentes Habilidades Sociales Págs. 1-2

¿Cuáles son las historias sociales Pg. 3

Personalizado plantillas de historias Pg. 4

Las historias sociales pág. 5-7

Narrativas sociales y iPad Aplicaciones Pg. 8

También en este número:

Lista de campamento de verano 9

sugerencias de libros 10

visuales 12

Consultor autismo 12

Información de Contacto

de marzo de 2017

Volumen 5, Número 6

Programa de autismo

Programa Linn Benton Lincoln ESD-Cascade autismo regional

La promoción de las habilidades sociales adolescentes

¿Qué métodos son eficaces en la mejora de las habilidades sociales entre los adolescentes en el espectro del autismo?

Se trata de una cuestión tan importante porque las habilidades sociales se convierten en un problema mayor a medida que los niños con autismo entran en sus años de adolescencia. Para muchos adolescentes en el espectro del autismo, especialmente altos niños de funcionamiento, sus dificultades con las destrezas sociales se vuelven más pronunciados y se dio cuenta en la escuela secundaria como los adolescentes se vuelven más conscientes de que "encaja" y que "se destaca." Al mismo tiempo, muchos adolescentes en el espectro se vuelven muy conscientes de cómo se diferencian de la "norma". Un adolescente me dijo que pensaba que todo el mundo en su clase era psíquica, excepto para él. No está del todo mal en que le faltaba las señales no verbales y el flujo sutil y flujo de desarrollo de amistades - y estaba empezando a darse cuenta de ello. Al mismo tiempo, los padres y consejeros escolares están comenzando a pensar en lo que los adolescentes necesitan habilidades mientras que las citas y una vez que salen de la escuela para la universidad o al mercado laboral.

Los estudios han demostrado los beneficios de varios enfoques para mejorar las habilidades sociales. Pero también nos dicen que hay un único enfoque funciona para todos los adolescentes con autismo. Por otra parte, la mayoría de los estudios se centran en los niños y hombres de alto funcionamiento. No sabemos si estos enfoques funcionan con las adolescentes y mujeres jóvenes o adolescentes, menores de funcionar, porque carecemos de suficiente investigación sobre estos grupos.

Así que vamos a formular su pregunta a poco: ¿Qué enfoque debería utilizar con mi hijo adolescente?

Con mucho, la intervención más común y bien soportado para los niños de alto funcionamiento en el espectro autista es "aprendizaje estructurado. " Por lo general hecho en un ambiente de grupo, los maestros instruyen a los niños sobre el comportamiento socialmente aceptable. Los maestros entonces modelar el comportamiento, tener hijos juego de roles y luego pedir a los adolescentes a usar estas habilidades con sus compañeros. Aunque el aprendizaje estructurado funciona bien para muchos niños, me he dado cuenta de que los subconjuntos de los adolescentes no responden bien a este enfoque. Esto puede ser porque los adolescentes son cada vez consciente de sí mismo y pueden sentirse incómodos cuando los instructores les dicen cómo actuar o cómo señalan que no son buenos en algo.

Continúa en la página 2.

Para llenar este vacío, he creado un modelo alternativo "rendimiento de la formación" llamada SDARI (Por Socio-dramático afectivo relacional Intervención). Originalmente fundada el programa con Karen Levine en el Programa de Spotlight en el Arco Noreste en Danvers, Massachusetts. Hoy en día, se utiliza en muchos programas en todo el país y ha mostrado efectos prometedores en una serie de estudios .

SDARI tiene tres componentes básicos, que creo que son buenos ejemplos de los diferentes ingredientes que los profesores pueden adaptar a los programas de habilidades sociales para adolescentes.

En primer lugar, utilizamos juegos de improvisación que aprovechan las habilidades que tienden a ser difícil para los adolescentes, sin específicamente "llamando" los problemas. En segundo lugar, "Insertar" recompensas en la experiencia social. Por ejemplo, en lugar de recompensar a los niños ya que les permite ir por su cuenta para jugar un juego de video, construimos los videojuegos en el plan de estudios, asegurando al mismo tiempo que los adolescentes que jueguen juntos. Al hacer esto, esperamos asociar experiencias sociales positivas con los juegos que disfrutan.

En tercer lugar, hemos capacitado a consejeros para evitar la tradicional relación maestro-alumno. En su lugar, se centran en la conexión con los adolescentes, compartir intereses y el desarrollo de una relación positiva. De esta manera, los adolescentes pueden utilizar conexiones sociales que hacen con los consejeros como un puente para la formación de conexiones sociales con los compañeros.

Quiero hacer hincapié en que SDARI y "aprendizaje estructurado" están lejos de ser los únicos métodos que se pueden utilizar para promover las habilidades sociales. La toma de distancia de nuestro programa es que los adolescentes difieren en la forma en que responden a las diferentes intervenciones. También es importante para evaluar los intereses de cada individuo y que coincidan con los de la intervención que mejor "encaja".

Nuestra investigación en curso, que se puede aprender más acerca aquí y aquí , Se centra en la identificación de los subgrupos de adolescentes responden mejor a qué elementos de la intervención. En última instancia, nos gustaría construir las intervenciones basadas en la evidencia de que también se adaptan a las necesidades y características individuales.

Por ahora, me gustaría animar a los padres a mirar de cerca el contenido y la estructura de los programas de habilidades sociales de su hijo adolescente y pensar en formas en que el programa puede o no puede ser un buen partido para su hijo. Piense en las cosas que son importantes para su hijo. Hablar con su terapeuta, consejero o líder de grupo sobre cómo adaptar el programa a las necesidades de su hijo. Si su niño no está respondiendo a un programa de habilidades sociales, no se rinda. Puede ser que un enfoque diferente podría funcionar mejor para él.

https://www.autismspeaks.org/blog/2012/08/24/promoting-teen-social-skills

¿QUÉ SON historias sociales?

Las historias sociales fueron creadas por Carol Gray en 1991. Se trata de una breve descripción de una situación particular, evento o actividad, que incluyen información específica acerca de qué esperar en esa situación y por qué. Los términos 'historia social' y 'historias sociales' son marcas registradas y son propiedad de su origen Carol Gray .

¿Cuáles son las historias sociales para?

Las historias sociales pueden ser utilizados para:

- desarrollar habilidades de autocuidado (por ejemplo. cómo limpiar los dientes, lavarse las manos o vestirse), habilidades sociales (por ejemplo, compartir, pedir ayuda, decir gracias, interrumpiendo) y habilidades académicas
- ayudar a alguien a comprender cómo se comportarán o responder en una situación particular
- ayudar a otros a entender la perspectiva de una persona autista y por qué pueden responder o comportarse de una manera particular
- ayudar a una persona a hacer frente a los cambios en los eventos de rutina e inesperados o estresantes (por ejemplo. ausencia de maestros, mudanzas, tormentas)
- proporcionar retroalimentación positiva a una persona sobre un área de fortaleza o el logro con el fin de desarrollar la autoestima

Como estrategia de comportamiento (por ejemplo. Qué hacer cuando está enojado, cómo hacer frente a las obsesiones). ¿Cómo ayudan las historias sociales?

Las historias sociales presentan la información de manera literal, 'concreto', lo que puede mejorar la comprensión de una persona de una situación o actividad previamente difícil o ambigua. La presentación y el contenido se pueden adaptar para satisfacer las necesidades de diferentes personas.

Ellos pueden ayudar con la secuenciación (lo que viene después de una serie de actividades) y 'el funcionamiento ejecutivo' (planificación y organización).

Al proporcionar información sobre lo que podría ocurrir en una situación particular, y algunas pautas de comportamiento, puede aumentar la estructura en la vida de una persona y por lo tanto reducir la ansiedad.

Creación o utilización de una historia social puede ayudar a entender cómo la persona autista percibe diferentes situaciones.

Ejemplo

Mis juguetes

Mis juguetes me pertenecen. Son mios. Muchos de mis juguetes fueron entregados a mí Algunos de mis juguetes tienen mi nombre en ellos.

¿Puedo jugar con mis juguetes o compartirlos con alguien. Tengo juguetes que son míos.

Carol Gray El nuevo libro de la historia social, , 2015

Using the Autism Speaks Personalized Stories Templates

Many children on the autism spectrum need help in learning how to act in different types of social situations. They also benefit from having information presented visually, whether it's through a chart, a booklet, or an electronic device. These personalized stories were developed to provide a visual means of helping children know what to expect in different situations, as well as to learn what is expected of *them* in these situations. Through pictures and simple language, these stories can make everyday social situations more predictable for children, as well as give them strategies for navigating these situations more effectively.

Every child on the autism spectrum is unique. Different children can react more or less successfully to the same type of situation. Words and pictures that are effective for one child may not work nearly as well with another. A story for a child with autism will be more effective if it is personalized for the child and customized specifically for that child's needs.

Microsoft PowerPoint, the widely available business presentation tool, provides functionality that parents and therapists can use to develop personalized stories to explain social situations to children and youth with autism. To demonstrate how this common business and education tool can be used, Autism Speaks and the READI Lab at the University of Washington[1] have collaborated to develop several PowerPoint templates that are available completely free of charge and can be personalized by parents and therapists to meet the unique needs of individual children.

Personalized story templates are available for the situations below:

- Going to a Restaurant
- Going to a Store
- Handling Bullying
- Potty Training
- Taking Turns
- Having a Play Date

The rest of this article explains how to use PowerPoint to personalize these story templates to explain particular social situations to your child:

- Finding and downloading the personalized story templates
- Basic editing tasks to personalize the story
- Replacing photo placeholders with your own personal photos
- Creating your own personalized story

Para acceder a todo el artículo vaya a:

https://www.autismspeaks.org/family-services/personalized-stories

SOCIAL CUENTOS

por Barry K. Morris B.ScWk

Los niños con experimentan dificultades con el autismo social Interacción. La teoría de la mente se describen los problemas que se enfrentan en ver la perspectiva de otra persona. Una estrategia común para hacer frente a esto es usar historias sociales para ayudar a los individuos en el Espectro autista a 'leer' y entender social situaciones. Apropiado social comportamientos se explican en la forma de una historia. Fue desarrollado por Carol Gray y busca incluir respuestas a las preguntas que las personas autistas pueden necesitar saber para interactuar adecuadamente con los demás (por ejemplo, respuestas a quién, qué, cuándo, dónde y por qué en social situaciones). UN social historia está diseñada para el niño específico y puede incluir cosas los valores niño y le interesa. Por ejemplo, si un niño le gustan los dinosaurios, se podría incluir dinosaurios como personajes de una historia acerca de ir a la escuela, etc. Los niños con autismo a menudo son visuales los alumnos, por lo que la historia puede incluir dibujos, imágenes, e incluso objetos reales.

cómo una social historia se armó

Carol Gray recomienda un patrón específico para una social historia. El patrón incluye varias frases descriptivas y en perspectiva.

frases descriptivas

frases descriptivas describen lo que se hace, en particular, social situaciones, y definir claramente donde se produce una situación, que está involucrado, lo que están haciendo y por qué. Un ejemplo de una oración descriptiva es “A veces, en la escuela, la alarma de incendio se apaga. La alarma de incendios es una campana que suena en voz alta cuando hay un incendio real o cuando estamos practicando salir del edificio. Los maestros, conserjes, y el director todos nos ayudan a alinear y vamos fuera rápidamente. La alarma de incendios es alta para que todos puedan escucharlo. A veces pienso que es demasiado fuerte “.

frases perspectiva

Este tipo de frase presenta las reacciones a una situación para que el individuo puede aprender cómo otros de los demás perciben varios eventos. En ellos se describen los estados internos de las personas, sus pensamientos, sentimientos y estado de ánimo. frases perspectiva reacciones de los presentes otros a una situación para que el individuo puede aprender cómo otros perciben varios eventos. Ejemplo de una oración perspectiva: “La alarma de incendio no se molesta en todas las personas. Los maestros, trabajadores de limpieza, y el principal no pueden entender lo mucho que la alarma de incendio me molesta. A veces se enojan si no me muevo rápidamente o confundirse. Su trabajo es para que me fuera rápidamente, así que estoy seguro en caso de que haya un incendio real “.

oraciones directivas

oraciones directivas dirigen a una persona a una respuesta deseada apropiada. Afirman, en términos positivos, lo que es el comportamiento deseado. Dada la naturaleza de la sentencia Directiva, el cuidado necesita ser tomado para utilizarlos correctamente y no limitar la elección del individuo. Cuanto mayor sea el número de enunciados descriptivos, más oportunidades para el individuo para suministrar su / sus propias respuestas a la social situación. Cuanto mayor sea el número de declaraciones de directivos, las más específicas las señales de cómo el individuo debe responder.

Estos están indicadas siempre en términos positivos y son declaraciones individualizadas de respuestas deseadas. oraciones directivas siguen a menudo frases descriptivas, el intercambio de información acerca de lo que se espera como respuesta a un estímulo o situación dada. oraciones directivas a menudo comienzan con “yo puedo intentar ...” “Voy a tratar de ...” o “Voy a trabajar en ...” Ejemplo de una oración Directiva: “Voy a trabajar en permanecer tranquilo cuando” Hay que tener cuidado suena la alarma de incendios. no tener demasiadas oraciones directivas y / o de control a su vez una social historia en un “anti social historia”de las demandas y los comandos.

Continuar en la página 6.

sentencias de control

Estas frases se identifican las estrategias de la persona puede utilizar para facilitar la memoria y la comprensión de la social historia. Por lo general, se añaden por el individuo después de revisar la social historia. Una sentencia de control debe ser escrita o inspirado por el niño. Ejemplo de una sentencia de control: "Cuando suene la alarma de incendio, se piensa en un los dinosaurios siguientes entre sí fuera del bosque para escapar de los meteoros ardientes" Cuando la historia se junta, que puede incluir imágenes que significan algo para el niño y les ayudará a recordar la historia. La historia puede ser utilizado como una historia de la hora de acostarse, una historia para la hora del cuento, etc. Puede ser leído diariamente por el niño o leer al niño en varias ocasiones durante la semana. Carol Gray informa resultados fantásticos con ella cuentos.

No tener demasiadas oraciones directivas y de control

se utilizan en algún momento otros dos tipos de oraciones: oraciones directivas y de control. Estas frases no pueden ser utilizadas en absoluto y si lo son, Carol Gray recomienda su uso en la ración de 0 - 1 Directiva o frase (s) de control por cada 2 - 5 frases descriptivas y / o perspectiva. Carol Gray desarrolló el social relación de historia que define la proporción de frases Directiva o de control para frases descriptivas y / o en perspectiva. Ella sugiere que por cada directiva o control de condena, debe haber dos a cinco frases descriptivas y / o perspectiva. oraciones directivas o de control pueden ser omitidos por completo dependiendo de la persona y su / sus necesidades.

Cómo utilizar social cuentos

Si la persona con autismo puede leer, el padre puede introducir la historia se lee dos veces. La persona lee entonces una vez al día de forma independiente. Cuando el individuo con autismo no puede leer, el padre puede leer la historia en una cinta de video o cinta de audio con señales para la persona a pasar la página al leer. Estas señales podrían ser una campana o una declaración verbal cuando es el momento de pasar página.

La persona que escucha y 'lee' a lo largo de la historia una vez al día. Cuando individuo con autismo desarrolla las habilidades que se muestran en la social historia, la historia puede ser desvaneció. Esto se puede hacer mediante la reducción del número de veces que la historia se lee una semana y sólo la revisión de la historia una vez al mes o cuando sea necesario. Otra forma de desvanecimiento es reescribir la historia, la eliminación gradual oraciones directivas de la historia.

Social cuentos se puede utilizar para muchos propósitos

Social cuentos puede ser utilizado por más de aprender a interactuar en social situaciones. Se pueden utilizar para aprender nuevas rutinas, actividades, y cómo responder apropiadamente a los sentimientos como la ira y la frustración. Mientras que los estudios están evaluando la eficacia de las historias sociales, que parecen ser un método prometedor para la mejora de la social comportamientos de los individuos autistas.

¿Qué dice la investigación acerca de las historias sociales?

La investigación hasta la fecha indica que historias sociales puede ser eficaz en la mejora de la conducta adaptativa o la reducción de los problemas de comportamiento, especialmente si se utiliza con métodos de análisis aplicado del comportamiento. Sin embargo, los niños en el espectro autista sólo se benefician de este enfoque si son capaces de comunicarse en frases que conectan ideas diferentes entre sí.

Varios estudios con grupos pequeños de niños en edad escolar en el espectro del autismo han reportado beneficios del uso social cuentos (Mirenda 2001). Las historias sociales se ven tan eficaz, siempre y cuando se adaptan a las habilidades de comunicación del niño (Richards 2000). Al igual que con muchas intervenciones para trastornos del espectro autista, más investigación empírica con un mayor número de niños involucrados se necesita para calificar totalmente historias sociales como una intervención basada en la evidencia.

Continúa en la página 7.

Ejemplos de social frases

No escuchar

Es importante tener en cuenta la gente y dejar de hacer lo que estoy haciendo cuando tienen algo que decirme. A veces los adultos me dicen cosas muy importantes que necesito saber. Si no miro y escucho que podría perder algo importante y que los adultos enojado. Yo sé que está mal que seguir haciendo lo que estoy haciendo cuando los adultos quieren que yo escucho. Voy a escuchar a los adultos cuando hablan a mí.

Sintonizar la gente

Sólo pienso en lo que las personas están diciendo o haciendo.

Cuando recuerdo a ello, hago amigos y sé lo que está pasando. Si pienso en otras cosas que puedo obtener distraído, que incluso podrían atascarse. La gente pensará que soy raro y no van a querer jugar conmigo. Siempre voy a pensar en lo que la gente está diciendo y haciendo.

interrumpiendo

No puedo interrumpir cuando otros están teniendo una conversación o están ocupados con algo. No es de buena educación

Si es extremadamente importante, puedo tocar en la persona en el hombro y decir perdón, de lo contrario tengo que ser paciente y esperar hasta que haya terminado.

Interrupción de la gente se enfada porque les deja de hablar y puede ser que se olvide de lo que estaban hablando.

Todos tienen derecho a hablar sin ser interrumpido. Los adultos como
los niños educados
Son especialmente orgulloso de los niños que no interrumpen.
A veces puede pensar que es importante y el mayor de edad me va a decir que no es. Si eso sucede, tengo que esperar pacientemente.

Espacio personal

Cuando hablo con la gente que necesito para darles su espacio y se mantenga alejado de sus caras. Cuando las personas se acercan demasiado que hace que otras personas incómodas. Todo el mundo necesita espacio.

Cuando incomodar a la gente, que quieren alejarse de mí. Puede ser que no quiera
hablar alguna vez a mí otra vez.
Cuando doy la gente suficiente espacio, llego a jugar y hablar con la gente, hacer amigos y divertirse.

Se acabó el tiempo

A veces los adultos me envían a un tiempo de espera cuando no escucho. ¿Qué se supone que hacer en un tiempo de espera?

¿Qué los adultos piensan que si no escuchas? R: Ellos piensan que no sé cómo escuchar. Yo me puedo controlar lo que no consiguen descansos puedo escuchar a los adultos.

http://www.pbisworld.com/tier-3/social-stories/how-to-make-a-social-story-fact-sheet/

Materiales de apoyo en el aula

narrativas sociales

Nuestro objetivo es desarrollar un banco de narrativas sociales para los profesionales para aprovechar. Por favor, colabore con el banco, que le ayudará no sólo a los estudiantes sino a sus compañeros de profesión, así! Para contribuir, por favor envíe su presentación a kthomas3@kumc.edu . Algunas de las narrativas usar iconos de Mayer-Johnson LLC. Los símbolos de imágenes de Comunicación © 1981-2007 por Mayer-Johnson LLC. Todos los derechos reservados a nivel mundial. Usado con permiso. Boardmaker ™ es una marca comercial de Mayer-Johnson LLC.

Narrativas sociales son historias desarrolladas para proporcionar a los estudiantes con el conocimiento de las situaciones sociales. La narración hace hincapié en las señales sociales significativas de las situaciones sociales dadas. La historia proporciona al alumno ejemplos de respuestas sociales apropiadas. El valor de la narrativa social es que permiten a los educadores pre-enseñan situaciones sociales y proporcionan a los estudiantes con estrategias para responder a esas situaciones. La narrativa debe ser individualizada a las necesidades e intereses del alumno. Gray (1993; 1995), ha identificado 6 tipos de oraciones (descriptiva, directiva, perspectiva, afirmativo, de control y de cooperación) para construir una narrativa social. La narrativa del Banco Social ofrece a los usuarios una serie de historias sociales para elegir. Las narrativas en el banco son en muchos formatos diferentes: Microsoft Powerpoint, Boardmaker, Microsoft Word y PDF. Siéntase libre de utilizar las narrativas que éstos aparezcan presentados o para individualizar de acuerdo con las necesidades del estudiante. El Centro de Desarrollo Profesional Nacional sobre trastornos del espectro autista (CNDP) ha identificado narrativas sociales como una práctica basada en la evidencia. Para descargar Breve paquete del CNDP en narrativas sociales por favor vaya a: http://autismpdc.fpg.unc.edu/content/social-narratives

Utilice el siguiente enlace para acceder a las narrativas sociales ya escritos y disponibles.
http://www.kansasasd.com/socialnarratives.php

IPad Apps y Sitios de Web

* Programa Regional de Columbia tiene un recurso increíble en su página web en narrativas sociales.

Haga clic o escriba en el siguiente enlace web. La contraseña es CRP para abrir la carpeta en vivo.

http://www.livebinders.com/play/play/1503388?backurl=%2Fshelf%2Ffeatured&play_view=play&utf8=%E2%9C%93

* Michelle Garcia Winner tiene una página de Facebook que su compañía, mensajes pensamiento social gran información y sugerencias semanal. El enlace es: https://www.facebook.com/socialthinking/ .

Historia Social y creador de aplicaciones Biblioteca por Touch Au? sm

Una aplicación sorprendente para que sea fácil de crear, compartir e imprimir las historias educativas sociales, horarios visuales, y bellos recuerdos.

Los niños con necesidades especiales a menudo necesitan una instrucción más directa de las habilidades sociales. La enseñanza de habilidades sociales a cualquier niño puede ser más fácil y menos estresante cuando apoyos visuales, como se utilizan historias sociales. Las historias sociales que se encuentran en esta aplicación explican la información social precisa y asegura que su hijo sabrá qué esperar en diferentes situaciones.

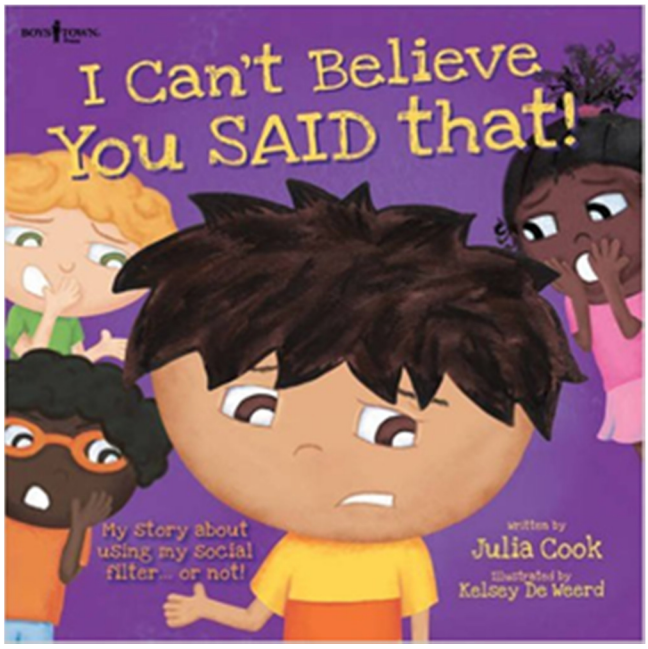
https://itunes.apple.com/us/app/social-stories-creator-and-library/id588180598?mt=8

2017 campamentos de verano y programas para niños con autismo y necesidades especiales

Los siguientes campos se dirigen a niños con necesidades especiales. Ir a sus sitios web u organizaciones contacto directamente para obtener información más detallada. También puede ponerse en contacto con su departamento de parques y recreación o campamentos de OSU (KidSpirit http://kidspirit.oregonstate.edu/summercamp) Para obtener información sobre los campos disponibles para la población en general. Además, echa un vistazo a los ladrillos locales for Kids (http: // www.bricks4kidz.com/oregon-corvallis-albany/) O Aerospace Camp (https://www.cwunesspcamp.com/) En el centro de Washington, que giran en torno a los Legos, ingeniería, ciencias y otras áreas de interés para muchos niños con TEA

Camp & Lo-cación	Descripción Página web / Información de contacto Edad / Población			Fechas de sesión / Veces	Fecha limite de registro
Si puedo Aprendizaje de Camp Corvallis, OR	Los campamentos de día (también proporciona el año de tutoría ser-vicios)	http: // yesicanlearningstrategies.com/ Póngase en contacto con Shirley Irwin en yesican@shirleyirwin.com	Grados 3 - 5 estudiantes de todo tipo con problemas de aprendizaje	TBD (contacto con Shirley Irwin o visitar el sitio Web en el futuro)	TBD
Odakoda campo de Falls City, OR	Durante la noche	http://www.asdoregon.org/	Edad 10 - 18 de alto funcionamiento ASD o trastorno similar	15-19 de agosto de	En curso, pero se llena rápidamente asistencia financiera
Campo de la actitud Foster, OR	Durante la noche	http: // www.campattitude.com/	Todas las edades / familia entera. Una "experiencia de campamento cristiano único."	Varias sesiones de una semana de duración 25 de junio de agosto de 11	Becas disponibles EN CURSO
B'nai B'rith Camping - Necesidades especiales Kehila Programa Lincoln City, OR	Durante la noche / día	http://bbcamp.org/kehila/	Todas las edades 4-16 discapacidad basada en los valores judíos, pero todos bienvenidos	TBD (página web de verificación, el cual será actualizado para el 2017)	TBD
Rocas del autismo Friends & Family Camp Florence, Oregón	Durante la noche, (proporciona otros eventos durante - redondo)	retiro http://www.kindtree.org/	Todas las edades / enteros personas familiares con autismo, los padres, los cuidadores	24-27 de agosto de	De agosto de 7 Asistencia Financiera
Sellos de Pascua Upward Bound Lyons, OR	Durante la noche	http: // Oregon www.easterseals.com/ / nuestras-programas / autocaravana recreación /	Las edades de 7 y seguridad de todos los tipos de discapacidad	El 9 de julio - 13 (edades 7-24) de 16 de julio de -20 (25 y hacia arriba)	De mayo de 1 (para una tarifa más barata) Asistencia financiera
Campo de YaketyYak Lake Oswego, OR	Día de campo	http: // www.campyaketyyak.org/	Edades comprendidas entre 5 - 15 de alto funcionamiento ASD o similares hermanos y compañeros dan la bienvenida	5 sesiones temáticas semana de duración 10:00 am - 3:00 pm (cuidado extendido disponible)	Descuentos en curso y becas parciales
monte campana de Kiwanis monte Hood, OR	Durante la noche	http://www.mhkc.org/ index.php	Los 11 y seguridad de todos los tipos de discapacidad	Varias sesiones Ver el horario en la página web	En primer llegado, primer servido Asistencia financiera
Compás azul de Camps Seattle, WA	Durante la noche	http: // www.bluecompasscamps.c om /	Edad 10 - adultos Asperger y autismo de alto funcionamiento	Varias sesiones en Washington Ver el horario en la página web	EN MARCHA

No puedo creer que hayas dicho eso! Mi historia sobre el uso de mi filtro Social ... o no! Cocinero de Julia



RJ dice lo que piensa. . . no importa cómo suena o hace que los demás se sientan. La boca de él se está metiendo en un montón de problemas. Un comentario grosero en la escuela le valió una detención. Una observación insensible en su casa le valió una reprimenda e hizo llorar a su hermana. RJ no se da cuenta que sus palabras están equivocados. Se cree que es sólo ofrecer retroalimentación. Es hora RJ comienza a utilizar un filtro social cuando él habla. Con la ayuda de sus padres, se entera de que no tiene que verbalizar cada pensamiento que le viene a la cabeza. De hecho, a veces cuanto menos se diga, mejor! La más reciente adición a la Mejor me puedo ser! Series ofrece ayuda para los niños que dicen cosas inapropiadas.

Las reglas sociales para los niños: las reglas sociales Top 100 niños necesitan para tener éxito

por Susan Diamond

Las reglas sociales para los niños: las reglas sociales Top 100 niños necesitan para tener éxito es un recurso muy valioso para cualquier niño, 7-14 años de edad, que necesitan un mapa detallado pero fácil de leer para ayudar a navegar el mundo social. Las normas abordan las expectativas sociales tácitas, por el que explícitamente lo que se puede hacer en situaciones sociales específicas en el hogar, en la escuela y en la comunidad. Cada regla se presenta en un formato de lista en una página, mirando con una breve introducción, seguida de pasos concisos con guiones en su caso, y terminando con un mensaje de comida para llevar ("Recuerde: ...") temas actuales, tales como internet y juegos de video, se utilizan como ejemplos para ayudar con las interacciones sociales que son relevantes para los estudiantes de hoy. Ejemplos de reglas incluyen: Utilice un saludo amistoso, No sea un Turno de cerdo, ser un buen deporte, ningunos medios no, ser gracioso pero no demasiado tonto, y muchos más.

Linn Benton Lincoln Educational Service District and the Cascade Regional Autism Staff are partnering with the Newport High School ECEL program to present our Second Annual Autism Resource and Transition Event

"Knowledge Builds Hope" and Lincoln County Transition Fair

April 14, 2017
4:00-7:00PM

Newport High School-West Gym
322 NE Eads St.
Newport, OR 97365

This event will offer you an opportunity to see what community resources are available to support all individuals with disabilities.

We will have a variety of organizations that offer socials skills, physical therapy options, support groups, Developmental Disabilities, Vocational Rehabilitation, etc.
This is just a brief sample of who you will be available to meet and visit with.

If you have any questions please contact: Michelle Neilson 541-812-2678 or Babe Brown 541-574-2244.

Programa Linn Benton Lincoln ESD Cascade

autismo regional

905 4th Ave SE Albany,

Oregón. 97321

Tel: 541- 812-2600 Fax:

541 926 a 6047

E-mail: webmaster@lblesd.k12.or.us

Consultores de autismo:

Skye McCloud- skye.mccloud@lblesd.k12.or.us

541-812-2663

Sue Taylor-sue.taylor@lblesd.k12.or.us~~V~~singular~~3rd

541-812-2676

Melissa Bermel- melissa.bermel@lblesd.k12.or.us~~V~~singular~~3rd

541-812-2773

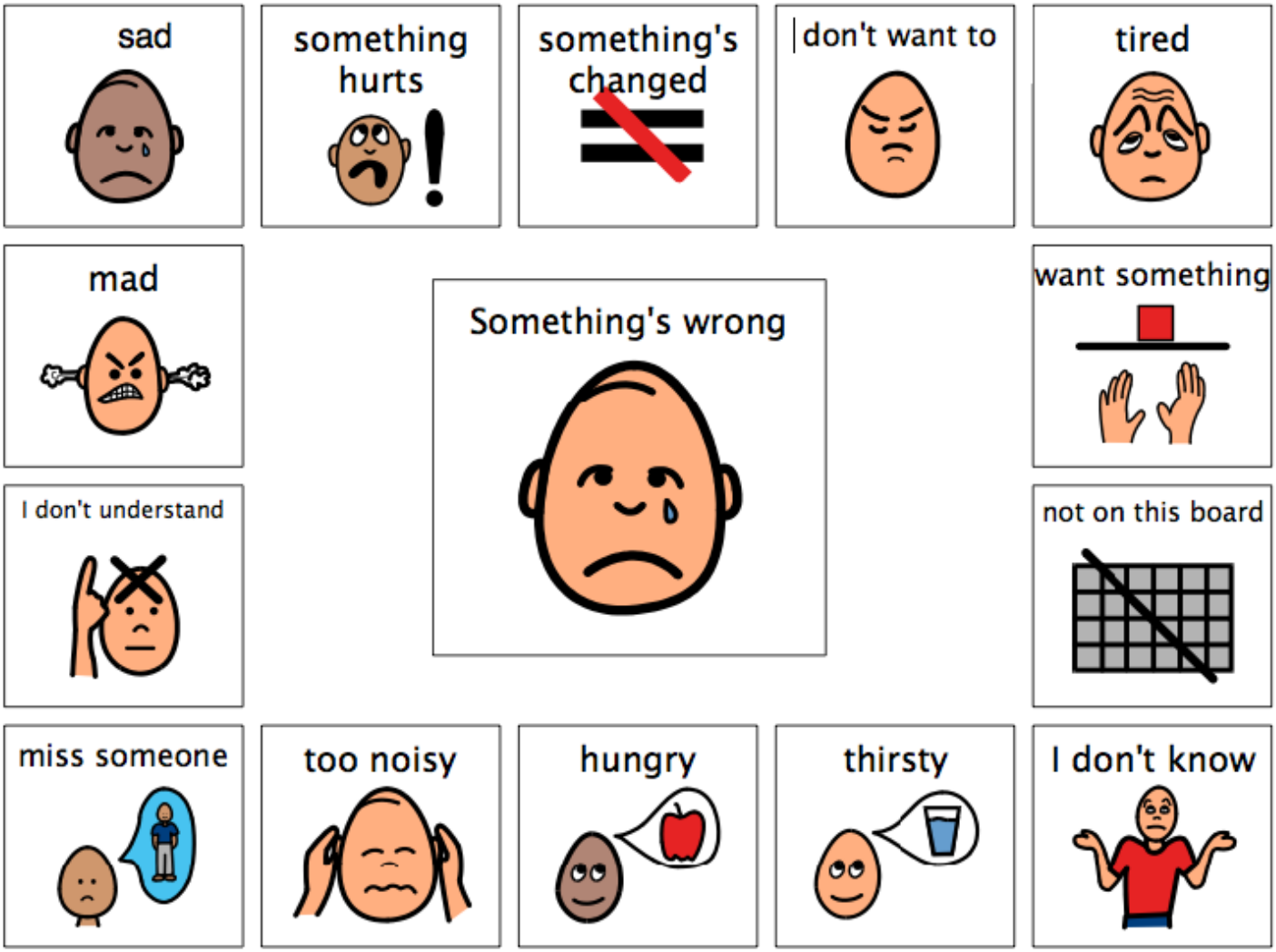
Amanda Stenberg- amanda.stenberg@lblesd.k12.or.us~~V~~singular~~3rd

541-812-2676

Bradley-scott scott.bradley@lblesd.k12.or.us~~V~~singular~~3rd

541-812-2677

Michelle Neilson- michelle.neilson@lblesd.k12.or.us

541-812-2678

VISUALES